

COMUNICADO DE PRENSA

Teatro

Los **QUÍNTUPLES** cumplen VENTICINCO AÑOS

Teatro del Sesenta presenta **Quíntuples**, la aclamada pieza teatral de Luis Rafael Sánchez. La presentación, en el marco del *Quincuagésimo Festival de Teatro Puertorriqueño*, celebra los 25 años del estreno de la obra. Ésta se presentará en el Teatro Victoria Espinosa, los viernes 17 y 24, sábados 18 y 25 (8:30 p.m.) y domingos 19 y 26 (5:00 p.m.) de **abril** de 2009.

Quíntuples se estrenó en 1984, en una producción de Carmen Vázquez, para Teatro de Puerto Rico. Desde entonces, ha sido aclamada en y fuera de Puerto Rico por el público y la crítica especializada. Es la obra puertorriqueña que más países ha visitado, habiéndose presentado en los escenarios de Caracas, Nueva York, Chicago, Washington DC, Bogotá, Oporto, Ciudad México, La Habana, Santo Domingo, Madrid, San José, entre otras ciudades.

Desde 1994, la puesta en escena está en manos de Teatro del Sesenta Inc. Con este colectivo, también se ha presentado en varios recintos universitarios y en los principales municipios de nuestra Isla. Los actores Idalia Pérez Garay y José Félix Gómez, –quien se integró en 1987, tras la desaparición de Francisco Prado–, han recibido los honores del aplauso y excelentes críticas en todas partes que se han presentado.

Quíntuples es una obra que exalta el teatro. La maestría con la que dos intérpretes construyen el mundo imaginario de seis personajes es uno de los grandes retos de la pieza. El público es incitado por el maravilloso texto de Sánchez a tomarse el feroz riesgo y atreverse a la maroma audaz, esencia del teatro.

El éxito alcanzado por **Quíntuples** en su estreno y en sus repetidas reposiciones, certifican la puesta en escena de Teatro del Sesenta, como paradigma del teatro nacional desde los años ochenta al siglo veintiuno.

Para compra de boletos llamar a **Ticket Center 787.792.5000**.

Funciones estudiantiles. En esta ocasión le tenemos a las clases graduandas una oferta por boleto vendido, para más información llamar al 787.754.2912.

NO SE LA PIERDA